PROGRAMA: "UNA COPA Y UN CANTE" GUION Nº 12.-

AUTOR: JUAN DE LA PLATA

RADIACION: LUNES, 9 DICIEMBRE 68.

CONTROL.- Careta del programa.

LOCUTOR.- Se habla estos días de organizar un homenaje a la memoria de Manuel Torre, en la Sevilla de sus últimos cantes. La idea parece ser que ha partido de Antonio Mairena. El homenaje está aún tomando cuerpo y no sabemos en absoluto en qué consistirá, pero estimamos como muy acertada esta ocasión que se le presenta a Sevilla, para honrar la memoria del gran ídolo de la afición de este siglo, antes de que finalice el año en que se han cumplido las bodas de plata de Manuel con su propia muerte y su gloria definitiva.

Si es cierto que Manuel Torre nació en Jerez, tambien es más que sabido que a Sevilla llevó sus cantes y allí se quedó a vivir, y allí murió el año 1933, en vísperas del día grande de Santiago. Aquel que él mismo cantara como nadie, por seguiriyas de escalofrío.

Jerez honró a su cantaor predilecto, hace ahora nueve años, mandando poner el Ayuntamiento una placa en la casa donde nació, a instancia de la Cátedra de Flamencología. Justo es que Sevilla, haga lo mismo, al recordar el veinticinco aniversario de su muerte, en la calle de la Amapola, del barrio del Fontanar.

Sevilla, su cante y su afición, estimamos que deben mucho a Manuel Torre y su cante, porque allí sentó el gran artista de Jerez, cátedra de maestría.

CONTROL.- Disco: LOS CHIQUITOS DE ALGECIRAS.-Cante: "Qué grande el castigo" (Siguiriyas de Manuel Torre). Funde con careta.